

**La Fondation Louis Roederer poursuit son soutien aux jeunes talents de la photographie
et annonce l'édition 2020 du Prix Découverte Louis Roederer
aux Rencontres de la photographie à Arles**



Depuis leur création, les Rencontres d'Arles défendent inlassablement la photographie et ses acteurs, et c'est ce qui les a incitées à associer au Prix Découverte Louis Roederer des galeries considérées comme le meilleur vivier des talents de demain. Les galeries ont ainsi pu proposer un projet d'exposition d'un artiste qu'elles défendent et dont le travail a été récemment découvert ou mérite de l'être auprès d'une audience internationale. Les dix projets sélectionnés seront exposés dans le cadre des Rencontres du 29 juin au 20 septembre 2020.

Pendant la semaine d'ouverture, un jury décernera le Prix Découverte Louis Roederer qui récompense un des dix projets à travers une acquisition d'un montant de 15 000 euros. Le public décernera le Prix du Public à travers une acquisition d'un montant de 5 000 euros.

« C'est grâce à Polka que nous savons qu'il y avait un vrai sens à ce que la forte affinité entre la Fondation Louis Roederer et l'art de la photographie culmine aux Rencontres d'Arles où la photo déploie en toute liberté et dans tant de recoins charmants la suprématie heureuse d'un art magnifique.

Cette année encore, nous reprendrons le chemin du Théâtre Antique pour remettre à un artiste le Prix Découverte Louis Roederer et les clefs de notre admiration. »

Michel Janneau, Secrétaire Général de la Fondation Louis Roederer

Les sélectionnés pour le Prix Découverte Louis Roederer 2020 sont :

POULOMI BASU (Inde),
présentée par **New Art Exchange**, Nottingham, Royaume-Uni

PHILIPPE BRAQUENIER (Belgique),
présenté par la **galerie The Ravestijn**, Amsterdam, Pays-Bas

STEPHEN DOCK (France),
présenté par la **galerie Folia**, Paris, France

ELSA & JOHANNA (France),
présentées par la **galerie La Forest Divonne**, Paris, France / Bruxelles, Belgique

FRANÇOIS-XAVIER GBRÉ (France / Côte d'Ivoire),
présenté par la **galerie Cécile Fakhoury**, Abidjan, Côte d'Ivoire / Dakar, Sénégal / Paris, France

DOR GUEZ (Israël),
présenté par la **galerie Dvir**, Tel-Aviv, Israël / Bruxelles, Belgique

AMÉLIE LABOURDETTE (France),
présentée par la **galerie Thierry Bigaignon**, Paris, France

ALICE MICELI (Brésil),
présentée par **Galeria Nara Roesler**, São Paulo / Rio de Janeiro, Brésil / New York, États-Unis

DAVIDE MONTELEONE (Italie),
présenté par **Heillandi Gallery**, Lugano, Suisse

DEANNA PIZZITELLI (Canada),
présentée par la **galerie Stephen Bulger**, Toronto, Canada

À propos de la Fondation Louis Roederer

La Fondation Louis Roederer a été créée en 2011 pour pérenniser la politique de mécénat menée par la Maison Louis Roederer depuis sa découverte émerveillée de la collection de photographies de la Bibliothèque nationale de France en 2003. Devenue « Grand Mécène de la Culture », la Fondation complète son engagement par un ardent soutien au Grand Palais et un partenariat actif avec le Palais de Tokyo.

Mais, en tous les moments de beauté et de créativité qu'elle accompagne dans ces hauts lieux d'intelligence et de culture, à travers la Bourse de la Recherche Photographique à la BnF, les Prix de la Révélation au cœur de la Semaine de la Critique à Cannes et au Festival du Cinéma Américain de Deauville, et désormais le Prix Découverte aux Rencontres d'Arles, la Fondation Louis Roederer ne perd jamais de vue que la plus belle de ses vocations demeure l'intérêt qu'elle porte à l'éclosion des grands artistes de demain.

www.louis-roederer.com/fr/foundation

À propos de Louis Roederer

Fondée en 1776 à Reims, Louis Roederer est une maison familiale et indépendante présidée par Frédéric Rouzaud. Outre la production du champagne Louis Roederer et de Cristal, Louis Roederer possède également le champagne Deutz, le Château Pichon Longueville Comtesse de Lalande (Grand cru classé de Pauillac), le Château de Pez (Saint-Estèphe) et la Maison Descaves, à Bordeaux ; les Domaines Ott* en Provence, la Maison Delas Frères dans la Vallée du Rhône, Roederer Estate, Scharffenberger Cellars, le domaine Anderson et Merry Edwards Winery en Californie, le Porto Ramos Pinto au Portugal.

www.louis-roederer.com

CONTACT MÉDIAS

l'art en plus - 01 45 53 62 74

Amandine Legrand - a.legrand@lartenplus.com