

Communiqué de presse, 16 mars 2020

Le Fonds de dotation Élysées Monceau s'engage aux côtés d'AWARE en soutenant les Prix AWARE 2020, décernés aujourd'hui

Le Fonds de dotation Élysées Monceau est heureux d'apporter son soutien à AWARE et à la 4^{ème} édition des Prix AWARE qui récompense les artistes femmes.

Il s'agit de la deuxième action de mécénat portée par le Fonds de dotation depuis sa création en 2019 par le groupe immobilier éponyme et par son président, le collectionneur et mécène **Christian de Dancourt**. En octobre dernier, le Fonds de dotation Élysées Monceau avait soutenu Annette Messenger pour sa plateforme artistique *La nuit des animaux* présentée lors de la parade de la dernière Nuit blanche.

Un jury prestigieux départagera les quatre artistes émergentes nommées au Prix AWARE 2020 : Bianca Bondi, Tiphaine Calmettes, Josèfa Ntjam et Ghita Skali. La lauréate sera annoncée aujourd'hui, quelques jours après la journée internationale des droits des femmes célébrée le 8 mars. À cette occasion, l'artiste Marie Orensanz sera également récompensée du prix d'honneur 2020, en reconnaissance de l'excellence de sa carrière.

Le Fonds de dotation Élysées Monceau

Lancé en septembre 2019, le Fonds de dotation Élysées Monceau agit pour soutenir la création artistique et plus particulièrement en favorisant l'émergence et la diffusion du travail des artistes femmes. Cette volonté fait écho à l'intervention de longue date du Groupe immobilier dans des lieux emblématiques du patrimoine et de la vie culturelle à Paris et à l'engagement de son président fondateur, Christian de Dancourt, collectionneur et mécène investi depuis plus de trente ans dans le soutien à la scène artistique française. Signataire de la charte *1 immeuble, 1 œuvre*, le groupe Élysées Monceau a notamment engagé la transformation d'un site d'activité de 10 000 m² à Aubervilliers en ateliers et résidences d'artistes. Grâce à son Fonds de dotation, il pérennise et amplifie son action en faveur de la création. Mécène en 2019 de la plateforme artistique d'Annette Messenger pour la parade de Nuit blanche, le Fonds de dotation Élysées Monceau s'engage cette année aux côtés du Prix AWARE pour contribuer à rendre plus visibles les artistes femmes du monde entier.

AWARE : Archives of Women Artists, Research and Exhibitions

Tout au long du XXe siècle, les œuvres des artistes femmes furent peu montrées, acquises et commentées, alors qu'elles furent une force vive de la création, notamment des avant-gardes. C'est ce manque d'information sur leur travail qui rend aujourd'hui difficile leur mise en valeur. Ce constat, partagé par plusieurs historien·ne·s de l'art et conservateur·trice·s de musée, a conduit Camille Morineau, à l'initiative de l'accrochage 100 % féminin du Centre Pompidou elles@centrepompidou en 2009-2010, à créer AWARE.

AWARE : Archives of Women Artists, Research and Exhibitions, association de loi 1901 à but non lucratif, a été fondée en juin 2014. Devant la sous-représentation féminine dans le monde de l'art, AWARE a pour ambition de rééquilibrer la présence de ces artistes femmes, ces « oubliées de l'histoire de l'art », de leur donner une meilleure visibilité, par la diffusion de ressources en libre accès. L'association a une véritable portée pédagogique et professionnelle, grâce à des partenariats avec des universités et des musées, puisqu'artistes, collectionneur·se·s, institutions, historien·ne·s, étudiant·e·s et grand public peuvent y trouver l'information dont ils ont besoin concernant les artistes femmes du XXe siècle.

[Contact communication](#)

[Site internet](#)

Le groupe Élysées Monceau

Au cours de ses 35 ans d'activité, le Groupe Élysées Monceau a notamment redonné vie aux anciens ateliers d'Auguste Renoir, au 64 rue de la Rochefoucauld, mitoyen de l'hôtel particulier de Victor Hugo, en rénovant l'ensemble immobilier appelé Le Hameau des Peintres où travaillèrent des artistes comme Sisley, Degas, John Lewis Brown ou George P. Healy.

Le Groupe Élysées Monceau a participé au développement de la vie associative et sportive de Paris, en implantant la Fédération Française de Football au 87 boulevard de Grenelle et le centre d'entraînement de l'équipe de France à Clairefontaine.

En relation avec la Ville de Paris, le Groupe Élysées Monceau a également rénové un ensemble de huit immeubles de 261 appartements au 86 rue Olivier de Serres permettant la revente de 140 lots en usufruit locatif social ; le Groupe transforme actuellement une tour de bureaux à Paris La Défense en hôtel de 211 chambres avec roof-top pour l'enseigne Mama Shelter.

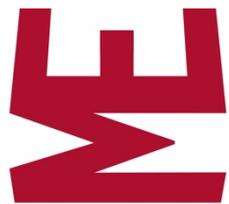
Contact médias et communication

l'art en plus

Virginie Burnet / Anne-Lise Dudragne

a.dudragne@lartenplus.com

+33 (0)1.45.53.62.74



GROUPE
ELYSEES
MONCEAU

acmaa
art conseil & management
Angélique Aubert