

Art [] Collector annonce sa lauréate 2020

CAROLINE LE MÉHAUTÉ

Réuni à l'occasion de la FIAC, le comité de sélection Art [] Collector a désigné **Caroline Le Méhauté**, **14^e lauréate** du Prix Art [] Collector – *Des collectionneurs invitent un artiste*.

Le travail de Caroline Le Méhauté interroge la façon d'être au monde, de se situer, de se positionner, d'y interroger notre impact et, par-delà, d'y inscrire un état permanent de « négociation » et d'adaptabilité. A l'heure de la dématérialisation, le travail sculptural de la plasticienne s'impose par sa physicalité et sa matérialité. Frontal ou immersif, il engage le corps du spectateur dans une expérience sensible du temps et de l'espace.

Ses sculptures, installations, dessins, vidéos et sa pratique sonore proposent un élargissement du regard où les questions de l'immensité, de l'imperceptible et de l'incommensurable sont proposées dans un rapport à l'expérience. Son rapport au vivant met en présence matières naturelles et industrielles dans des allers-retours sémantiques qui questionnent la dichotomie originelle entre nature et culture.

L'artiste bénéficiera d'une exposition personnelle à Paris à l'automne 2020 réunissant ses toutes dernières créations et des pièces emblématiques de son travail prêtées par ses collectionneurs. Cette exposition sera accompagnée de l'édition d'un catalogue, ponctué de témoignages de collectionneurs.



Négociation 68 - Unroot, 2013. Tourbe d'Irlande, technique mixte. 260 x 830 x 1500 cm. Courtesy de l'artiste.

En 2019, le **comité de sélection** a proposé six artistes. Il est composé de **Philippe Pée**, collectionneur et fondateur de la résidence Chamolot, **Philippe Piguet**, commissaire d'exposition et critique, **Françoise et Jean-Claude Quemin**, collectionneurs, **Daniel Schildge**, collectionneur et **Evelyne et Jacques Deret**, collectionneurs et initiateurs du projet Art [] Collector.

CAROLINE LE MÉHAUTÉ

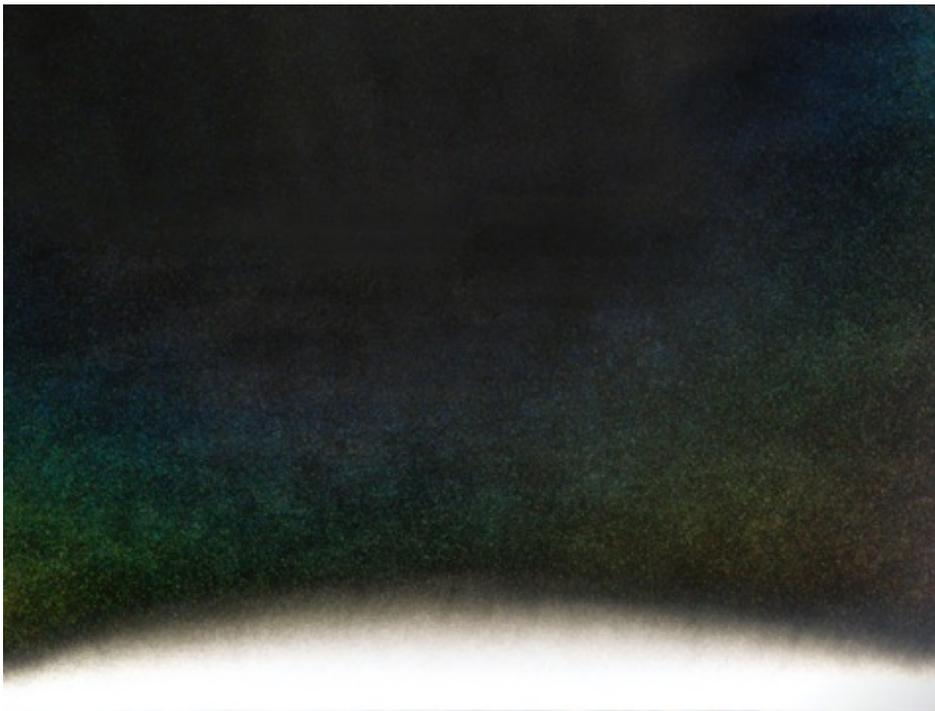
Lauréate Art [] Collector 2020

Caroline Le Méhauté est une artiste plasticienne, née en 1982 à Toulouse.

Elle vit et travaille à Toulouse et Bruxelles.

Elle est représentée en France par H Gallery (Paris) et en Belgique par la galerie Archiraar (Bruxelles).

Caroline Le Méhauté est diplômée de l'Ecole supérieure des Beaux-Arts de Marseille ainsi que d'une Maîtrise en Arts Plastiques de l'université Toulouse Jean-Jaurès. Elle vit et travaille à Bruxelles et Toulouse. Son travail a été présenté dans des expositions personnelles et collectives dont la Biennale des Jeunes créateurs d'Europe et de Méditerranée en Italie, le Musée National du Burkina Faso (Ouagadougou) ou Marseille-Provence 2013 - Capitale Européenne de la Culture. Ses œuvres figurent dans des collections publiques comme le Fonds communal d'Art contemporain (Marseille).



Tout sujet déplace avec lui son horizon XVI, 2016. Peinture, pigments et liant sur papier contrecollé sur Dibond
Courtesy de l'artiste

Art [] Collector, un engagement pérenne en faveur des artistes français grâce au soutien de leurs collectionneurs

Collectionneurs engagés dans la promotion d'artistes français émergents, Evelyne et Jacques Deret ont lancé *Art [] Collector - Des collectionneurs invitent un artiste* en 2011, un projet original de philanthropie privée qui associe le temps d'un événement, un artiste, ses collectionneurs et sa galerie. Une exposition est organisée dans un lieu au cœur de Paris. Par cette initiative inédite, Evelyne et Jacques Deret s'engagent pleinement aux côtés des artistes et les soutiennent activement, avec l'objectif de replacer les collectionneurs au centre du processus de diffusion et de valorisation de la création actuelle. Depuis 2016, un partenariat a été établi avec la Patinoire Royale /Galerie Valérie Back à Bruxelles où ont été exposés les 10 premiers lauréats et un artiste invité.

Les 13 lauréats Art [] Collector : Mathieu Dufois, 2019 - Marion Charlet, 2018 - Charles Fréger, 2017 - Massinissa Selmani, 2016 - Abdelkader Benchamma & Olivier Masmonteil, 2015 - Claire Chesnier & Eva Nielsen, 2014 - Clément Bagot & Karine Rougier, 2013 - Christine Barbe, Iris Levasseur & Jéméry Liron, 2012.

Depuis 2015, Art [] Collector bénéficie du parrainage du Ministère de la Culture.

En 2019, Art [] Collector lance une nouvelle récompense, en complément du prix existant depuis 2011, pour encourager des entreprises partenaires à soutenir la création et les artistes contemporains. Le prix Art [] Collector - Entreprise contribue à la production et à l'exposition d'une œuvre d'un artiste choisi par un comité de sélection dédié. Clément Bagot, lauréat 2019 sera exposé en décembre 2019 à Paris.

Contactés médias et communication

L'art en plus

Virginie Burnet / Chloé Villefayot

c.villefayot@lartenplus.com

www.lartenplus.com

01 45 53 62 74



Land LXI et Land LXIII, 2015. Pierre noire et aquarelle sur papier, 56 x 80 cm. Courtesy de l'artiste