

Lancement du Programme +E

La nouvelle initiative de mentorat d'ellipse art projects dédiée à la création émergente féminine

Dans le prolongement du Prix ellipse, ellipse art projects renforce ses actions en faveur de la jeune création avec un nouveau programme de mentorat destiné aux femmes artistes.

L'exposition de la première artiste sélectionnée aura lieu lors de la 17^e Biennale de Lyon dans le cadre du programme Jeune création internationale, en partenariat avec l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne et le MAC Lyon.

Déjà reconnu pour son engagement au profit des scènes émergentes grâce au Prix ellipse - quatre éditions successives dédiées au Sénégal, à la Côte d'Ivoire, au Togo puis au Bénin en 2024 - le fonds de dotation apporte également son soutien aux jeunes talents féminins.

En novembre dernier, une exposition collective intitulée « Bhinneka Tunggal Ika », devise nationale en Indonésie signifiant « Unité dans la Diversité », a été organisée à Jakarta. Réunissant 12 artistes indonésiennes, cette dernière était curatée par la commissaire indépendante Farah Wardani, en partenariat avec Kompas Gramedia group ainsi que Deka Kom.

Premier jalon du nouveau programme +E, cette exposition inédite a permis à un comité d'experts de sélectionner la première bénéficiaire : Inès Katamso, artiste pluridisciplinaire franco-indonésienne. Dans le cadre du mentorat +E, elle profitera d'un accompagnement assuré par Farah Wardani et ellipse art projects, incluant une résidence en France à l'Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne, afin de mener à bien un projet d'exposition. Cette production sera présentée dans le programme Jeune création internationale en septembre 2024 à l'occasion de la Biennale de Lyon.

Le Programme +E

Etendard de la féminisation des mots de la langue française, la lettre « E » est également la première du monogramme du fonds de dotation, dont l'objectif à travers ce programme biennuel est d'apporter « + » de visibilité et « + » de reconnaissance à l'expression féminine.

100% féminin, ce tout nouveau projet vise à créer un dialogue entre une mentore expérimentée et une jeune artiste afin de la soutenir dans un projet professionnalisant contribuant au rayonnement de son œuvre. A chaque édition, l'artiste sélectionnée bénéficie d'une résidence en France afin de réaliser une œuvre originale, ensuite présentée lors d'un événement d'art contemporain de grande ampleur.

Une mentore experte

Dans le cadre de cette première édition, ellipse art projects fait appel à la spécialiste de la scène indonésienne Farah Wardani. Historienne de l'art et curatrice passionnée originaire d'Indonésie, elle a contribué à de nombreux projets mettant à l'honneur la création contemporaine d'Asie du Sud-Est. Spécialiste de la scène indonésienne, elle a notamment été la directrice artistique de la biennale de Jakarta en 2021 et a participé à la publication "Indonesian Women Artists: The Curtain Opens" en 2007. Visionnaire et engagée au profit de la jeune génération, Farah Wardani a été également commissaire de nombreuses expositions.

Une artiste émergente

La première artiste bénéficiaire du programme +E est Inès Katamso, artiste pluridisciplinaire diplômée de l'école de mode et textile La Calade à Marseille. Née en 1990 à Yogyakarta, Inès Katamso a débuté sa carrière en réalisant des peintures murales avant de se tourner vers des formats plus petits, lui donnant accès à une échelle plus intime. De la morphogénèse des bactéries à l'observation des micro-organismes, en passant par l'étude des fossiles, la pratique artistique d'Inès Katamso vise à décortiquer le concept même de l'existence. Adoptant une approche visuelle organique, l'artiste matérialise la complexité des interactions entre la science, la spiritualité et l'identité personnelle.



Farah Wardani et Inès Katamso, Bali, Indonésie, Mars 2024

Des Partenaires Institutionnels

Afin de consolider son engagement, ellipse art projects s'associe à chaque édition avec des partenaires dans le but de démultiplier ses capacités d'action.

Les partenaires de cette première édition sont :

- **La Biennale de Lyon**, Lyon
- **L'Institut d'art contemporain**, Villeurbanne
- **Le Musée d'Art Contemporain**, Lyon

ellipse art projects

ellipse art projects a été créé en 2020 à l'initiative d'Ellipse Projects, entreprise européenne spécialisée dans les infrastructures de pointe, dans les domaines de la santé et du digital, opérant principalement en Afrique de l'Ouest et en Asie du Sud-Est.

La culture est un élément clé des Objectifs de Développement Durable établis par l'ONU depuis 2015. Véritable levier de durabilité favorisant croissance économique et inclusion sociale, elle est indéniablement fragilisée par le manque de soutien aux artistes, aux initiatives et aux structures œuvrant à sa diffusion, à sa valorisation et à sa protection.

Dans le sillage d'implantation géographique de la société fondatrice Ellipse Projects, le fonds de dotation ellipse art projects a pour ambition de favoriser les échanges au sein des territoires à travers l'art en incitant au partage des savoirs et au dialogue entre les cultures.

ellipse art projects

305 avenue le Jour se Lève
92100 Boulogne-Billancourt
France

Informations en ligne

ellipseartprojects.org

Contact médias et communication

l'art en plus

Sarah Jacquelin

s.jacquelin@lartenplus.com

Aude Keruzore

a.keruzore@lartenplus.com

+33 (0)1.45.53.62.74